

Stichting Delineavit et Sculpsit

Bestuursverslag 1 januari 2022 - 31 december 2022

Zoals in de voorafgaande jaren stonden de uitgave van het gelijknamige tijdschrift en het onderhoud aan de website delineavit.nl centraal. De onbezoldigde bestuurs- en redactionele werkzaamheden worden thuis en/of bij de vaste werkgever verricht, daar de stichting niet over een kantoor en personeel beschikt. Het huisadres van de penningmeester fungeert als postadres. Actuele informatie over de stichting en het gelijknamige tijdschrift staat op de website delineavit.nl. Daar is in verband met de ANBI-status ook dit bestuursverslag te vinden.

Bestuur en redactie

De redactie bestond dit verslagjaar uit zes personen, te weten Peter van der Coelen (tevens voorzitter van de stichting), Albert Elen (tevens penningmeester), Jan de Klerk (tevens secretaris), Daan van Heesch, Marleen Ram en Joyce Zelen. Er wordt gedacht over uitbreiding van de redactie met een persoon.

Bestuur en redactie - de drie bestuursleden zijn ook redactieleden - hebben in de verslagperiode tweemaal vergaderd: op 22 juni 2022 en 26 september 2022, beide keren online met MS-Teams, mede vanwege de Corona-maatregelen. Daarnaast is overlegd per email, Whatsapp en telefonisch.

Op 10 mei 2022 is ter gelegenheid van het afscheid in 2021 van drie redactieleden, waaronder de bestuursvoorzitter en vicevoorzitter, voor het eerst sinds negen jaar een diner georganiseerd. Dit vond plaats in Leiden in restaurant Het Prentenkabinet, na een kort bezoek aan Rapenburg 65, waar het echte Prentenkabinet der Rijksuniversiteit vroeger was gehuisvest en ons tijdschrift in de jaren 1985-89 is opgericht. Hiervoor was ook uitgenodigd Jetteke Bolten-Rempt, weduwe van onze mede-oprichter en eerste voorzitter Jaap Bolten die in 2021 is overleden. Zij kreeg het eerste exemplaar van nummer 50 aangeboden waarin een *In memoriam* van wijlen haar echtgenoot staat.

Verschenen en geplande nummers van het tijdschrift

In 2022 zijn, geheel volgens de planning, de gebruikelijke twee nummers verschenen, 50 in juni en 51 in december. De eerste is een regulier nummer met diverse bijdragen. De andere is een themanummer gewijd aan het *Panpoëticon Batavûm*, de verzameling schrijversportretten in Teylers Museum, geschreven door Lieke van Deinsen en Marleen Ram. Omdat het laatste een dubbeldik nummer betreft, is extra financiering gezocht en verkregen (zie onder Sponsoring).

Extra activiteiten

Op 20 mei is in Haarlem samen met Teylers Museum het symposium *Veilig opgeborgen* georganiseerd. Er was een interessant programma met sprekers uit Nederland en België en een goede opkomst van deelnemers, waaronder verschillende afnemers van ons tijdschrift, zodat het nieuwe nummer 50 ter plekke aan hen kon worden meegegeven, waardoor portokosten konden worden bespaard. Het symposium is een initiatief van onze stichting ter gelegenheid van het verschijnen van het vijftigste nummer van ons tijdschrift.

Contributies

Omdat er twee nummers per jaar verschijnen en er vooraf wordt betaald per serie van vijf nummers komen de inkomsten eens per tweeëneenhalf jaar binnen, waardoor de jaarrekeningen onderling nogal kunnen verschillen.

Nummer 51, verschenen in december, was het eerste nummer van de nieuwe serie 51-55 (verschijnend in 2022-2024). De factuur voor de nieuwe serie was ingesloten in het laatste nummer van de vorige serie (46-50) en instellingen en bedrijven (subscription services) zijn afzonderlijk gefactureerd. Hierdoor zijn de betalingen voor de nieuwe serie grotendeels in dit boekjaar ontvangen; in het nieuwe boekjaar 2023 zullen nog enkele laatste betalingen binnenkomen, hopelijk ook door nieuwe abonneementen.

Advertenties

Er zijn twee vaste adverteerders, die voor de nieuwe serie (51-55) vooruit hebben betaald (totaal 2.500 euro). Er wordt ingezet op drie of vier adverteerders in 2023 en volgende jaren.

Sponsoring

Van de vaste hoofdsponsor, de Fondation Custodia in Parijs, wordt de jaarlijkse bijdrage van 2.000 euro steevast voorafgaand aan het boekjaar ontvangen, in dit geval die voor 2023 in november 2022. Zonder deze structurele jaarlijkse bijdrage zou de voortzetting van ons tijdschrift op den duur niet meer mogelijk zijn.

Voor het dubbeldikke nummer 51 zijn in 2022 vanwege de hogere kosten incidentele sponsorbijdragen aangevraagd bij het De Gijselaar-Hintzenfonds, de Thijssen-Schoute Stichting en de Maatschappij der Nederlandsche Letterkunde, in totaal 3.000 euro. Alle drie hebben toegezegd. De bijdrage van de laatstgenoemde (1.000 euro) is al direct in 2022 ontvangen; die van de twee andere fondsen (samen 2.000 euro) komen in 2023.

Voorraden

In de verslagperiode zijn geen 'back issues' verkocht. Er is een beperkt aantal complete sets van oude nummers, met een gezamenlijke boekwaarde van 4.447 euro, die dus hetzelfde blijft. In 2023 wordt de verkoop van een enkele set verwacht (650 euro).

Debiteuren

Gelukkig betaalt het gros van de persoonlijke afnemers prompt wanneer er een algemene factuur voor de nieuwe serie wordt meegezonden met het laatste nummer van een lopende serie.

Sommige instellingen en gemeentes met hun ingewikkelde en regelmatig wisselende financiële procedures maken de taak van de penningmeester er echter niet gemakkelijker op; zij hebben vaak verschillende eisen die aan de facturen worden gesteld.

Vormgeving en druk

De vormgeving ligt sinds nummer 36 (oktober 2013) bij Gerrie van Adrichem Grafisch Ontwerp, de druk sinds nummer 40 (oktober 2016) bij Verloop Drukkerij. De kosten van vormgeving en druk waren voor de in de verslagperiode verschenen twee nummers 50 en 51 samen 12.059 euro, gemiddeld 6.030 euro (nummers 45-49: 26.638 euro, een gemiddelde van 5.328 euro per nummer). De factuur van de vormgever voor nummer 49 (verschenen in 2021) kwam pas dit boekjaar binnen, waardoor de totale kosten voor deze post 14.963 bedragen.

De kosten van vormgever en drukker worden bepaald door het aantal pagina's van elk nummer, en bij de drukker tevens de oplage (resp. 250 en 275). Van de drukker worden in 2023 opnieuw hogere kosten verwacht vanwege de aanhoudende inflatie.

Verzending

De verzending geschiedt door KPN Post, waarvoor een account is aangemaakt, waardoor de kosten overzichtelijker zijn, lager en ze automatisch van de rekening worden afgeschreven. In 2022 waren de portokosten 1.799 euro, de verpakkingskosten (enveloppen) waren 411 euro, samen 2.210 euro. Voor 2023 wordt rekening gehouden met 1.500 euro aan portokosten.

Symposia

Dit jaar is voor het eerst deze post opgenomen bij de lasten. Aan de organisatie van het symposium in Teylers Museum is 1.190 euro bijgedragen. In 2023 is geen symposium voorzien, daar die met Teylers Museum tweejaarlijks zullen zijn.

Website

De (Engelstalige) website wordt met enige regelmaat geactualiseerd met nieuwsberichten, komende evenementen en nieuw verschenen publicaties op het vakgebied, waardoor het zijn aantrekkelijkheid behoudt. Het is nog steeds de enige website die het wereldpubliek, zowel de professional als de niet beroepsmatig geïnteresseerde, een platform biedt op het terrein van de teken- en prentkunst, met name die van Nederlandse (Hollandse en Vlaamse) kunstenaars. Als webmaster treedt de penningmeester op. De provider Mijndomein rekent jaarlijkse hostingkosten (69 euro in 2021, # in 2022). Jaarlijks worden de instellingen van Wordpress bijgewerkt, updates geïnstalleerd en een backup van de website gemaakt door designYOURsite, in 2022 voor in totaal 120,39 euro (voor twee jaar).

Bestuurskosten

Daar er geen vergoedingen worden betaald, ook geen reiskosten, zijn de bestuurskosten meestal laag. Incidenteel waren er dit jaar de kosten van een bestuursdiner. De totale kosten daarvan (845,80 euro) waren lager dan begroot (1.000 euro). Voor 2023 worden wederom weinig bestuurskosten verwacht en derhalve begroot op 200 euro.

Rekeningen ING en Robeco

De ING zakelijke rekening had in deze verslagperiode een beginsaldo van 124 euro en een eindstand van 32.669 euro. De Robeco-rekening had een beginstand van 33.149 euro en een eindstand van 13.999 euro. De opmerkelijke verschuiving tussen ING en Robecorekeningen komt door de integrale opheffing van de spaarfaciliteit Roparco in oktober 2022, waardoor 22.027 euro werd overgeboekt naar de ING-rekening. Het dividend op de beleggingsrekening bedroeg 385 euro, welke is opgenomen in het eindsaldo. De ING rekende in totaal 230,43 euro aan kosten betalingsverkeer.

Met de waarde van de voorraden (series back issues) meegerekend komt het eindsaldo van de jaarrekening 2022 op 51.117 euro. Hiervan is 20.000 euro gereserveerd voor de publicatie van de komende 4 nummers van de lopende serie (52-55) in 2023 (nummers 52 en 53) en 2024 (nummers 54 en 55).

Voorzieningen

Er wordt telkens voor elk nummer met een standaard omvang (64 pp.) globaal 5.000 euro aan druk-, vormgeving- en verzendkosten gerekend. Voor een hele serie van vijf nummers wordt

derhalve 25.000 euro begroot. De contributies en bijdragen van adverteerders van samen ongeveer 20.000 euro worden geïnd aan het begin van elke serie, dus eens in de 2,5 jaar. Deze gelden kunnen over twee boekjaren binnenkomen als er aan het einde van een jaar wordt gefactureerd. Het gezamenlijke bedrag wordt vervolgens in de volgende twee jaren afgebouwd naarmate er nummers in de gestaag aflopende serie verschijnen, waardoor het saldo van de exploitatierekening in opeenvolgende jaren meestal sterk wisselt, alternerend positief en negatief.

Financiële dekking van de uitgave van het tijdschrift

De abonnementsstarieven zijn met ingang van de elfde serie (nummers 51-55) 83 euro voor Nederlandse adressen, 97 euro voor Europese adressen en 120 euro voor niet-Europese adressen. De abonneebijdragen van ongeveer 16.000 euro voor een serie (vijf nummers verschijnend in ongeveer 2,5 jaar), de inkomsten van (twee) adverteerders van ongeveer 2.500 euro per serie en ongeveer 5.000 euro structurele sponsorbijdrage (per serie), maakt de uitgave van een serie met 25.000 euro bijna kostendekkend.

De financiële positie van de stichting is met ongeveer 31.000 euro aan kapitaal (51.000 euro minus een reservering voor nummers 52-55 van 20.000 euro) gezond. Bij onverhoopte financiële tegenvallers, zoals wegvallende sponsoring, afhakende adverteerders en opzeggende abonnees, kan hierop worden ingeteerd waardoor het tijdschrift dan nog een aantal series kan blijven verschijnen.

Dit bestuursverslag 2022, alsmede de afzonderlijke jaarrekeningen en begrotingen/exploitatierekeningen, zijn door ondergetekenden vastgesteld op 7 juli 2023. Vanwege de ANBI-status zullen zij op de website van de stichting worden gepubliceerd.

Het bestuur wordt hierbij decharge verleend.

Dr. P.J.G. van der Coelen, voorzitter

Drs. J.H.A.M. de Klerk MA, secretaris

Dr. A.J. Elen, penningmeester